

# VANITY FAIR

Nº 2

*Exclusiva*

## ABEL MATUTES

*"MI CARRERA POLÍTICA PUEDE EXPLICARSE COMO UNA SUCESIÓN DE FAVORES"*

Por MAYKA PANIAGUA P. 81

## VIGGO MORTENSEN

FAMA, SEXO Y PROVOCACIÓN

Por SOL ALONSO P. 142

# ROSARIO

*"SÉ LO QUE QUIERO Y CÓMO CONSEGUIRLO"*

Fotografía de PATRICK DEMARCHELIER Por VIRGINIA GALVIN P. 134

## La herencia de PAVAROTTI

DOS MUJERES EN GUERRA POR 50 MILLONES DE EUROS

Por V. SCHIAVAZZI Y S. ROGLIO P. 86

*"No mires nunca de dónde vienes, sino adónde vas."*  
— PIERRE AUGUSTIN DE BEAUMARCHAIS



# EN EL PAÍS DE NUNCA JAMÁS

Peter Pan nunca quiso crecer. El francés Frédéric Bourdin tampoco. Pasó su infancia entre orfanatos tratando de convertir en realidad su fantasía de ser otro. Aunque siempre el mismo: un niño abandonado o maltratado. Se convirtió en un impostor en serie. Al cumplir 23 años escenificó su gran farsa: se hizo pasar por un texano de 16. DAVID GRANN indaga en su increíble historia y habla con la familia americana que lo acogió en su casa como si fuera su verdadero hijo.

**E**l tres de mayo de 2005 un hombre llamaba a un teléfono de asistencia para menores desaparecidos y maltratados en Francia. Explicó atropelladamente que era un turista de paso en Orthez, una localidad de los Pirineos Atlánticos, y que en la estación de tren se había encontrado a un niño de quince años que estaba solo y aterrorizado. Otra línea de asistencia al menor recibió una llamada similar. Finalmente, el chico llegó por sus propios medios a un centro local de protección de menores. Bajito y delgado, de piel blanca y manos temblorosas, llevaba una bufanda que le cubría gran parte del rostro y una gorra de béisbol calada hasta los ojos. No tenía dinero. Entre sus posesiones, poco más que un teléfono móvil y un documento de identidad que decía que se llamaba Francisco Hernández Fernández y que había nacido el 13 de diciembre de 1989 en Cáceres. Al principio apenas habló pero, ante la insistencia de los funcionarios, contó

que sus padres y su hermano pequeño habían muerto en un accidente de tráfico. El suceso le había sumido en un coma durante varias semanas y, tras recuperarse, lo mandaron a vivir con un tío, que lo maltrataba. Finalmente había huido a Francia, de donde era su madre.

Las autoridades francesas enviaron a Francisco al centro de acogida Vincent de Paul, en la localidad cercana de Pau. Le asignaron una habitación individual y él pareció aliviado de poder lavarse y cambiarse en privado. Según explicó, tenía la cabeza y el cuerpo llenos de quemaduras y cicatrices debido al accidente de tráfico. Le matricularon en el Collège Jean Monnet, un instituto de unos cuatrocientos estudiantes, la mayoría procedentes de barrios conflictivos, famoso por su historial de violencia. A pesar de que a los alumnos les estaba prohibido llevar gorra, la entonces directora, Claire Chadourne, hizo una excepción con Francisco, que tenía que se burlasen de él por sus cicatrices. Con sus pantalones anchos y su móvil colgando de una cinta ▷

**EL IMPOSTOR**  
Frédéric Bourdin, en una imagen reciente. "Soy un manipulador, mi cometido es manipular", ha declarado.