

Le Figaro Madame

Jean-Sébastien Stehli

11 mars 2010

Un moment avec François-Marie Banier

C'est le poète qui livre ses impressions du Maroc, sans l'exotisme, mais au niveau des êtres humains qu'il rencontre. Pourquoi on l'aime : parce que ces images pleine page ont une force particulière qui nous relie à l'humanité dans sa plus grande simplicité.